

непредсказуемая
газета



Синий прямоугольник

ШКОЛА
606

Анонс

Главное событие месяца	2-3
Это важно	4
SOS	4
Новоселье	5
Мнения	5
Это интересно	6

Остальное увидите сами...

Обратите
внимание:
Если вам не
нравится
название
нашей газе-
ты, убедит-
ельная
просьба
предлагать
свои идеи и
кидать их в
почтовый
ящик на во-
жатской.

Событие дня

Мы с вами. А вы с нами ?

Наконец - то перед вами наш выпуск газеты, кото-
рый мы верстали не в рамках Открытого Царскосельского
форума школьной прессы, а лично для любимой школы.
Поэтому газета получилась не тематическая, **НО** очень
классная!!!

А ещё нас стало больше! Ведь некоторые любознатель-
ные ученики интересуются информацией, размещенной на
стенде первого этажа.

Кажется, всё началось совсем недавно, но, оказывается,
произошло очень много перемен: есть потери в строю!! Но это
дело житейское, ведь вы, ребята, в случае ЧП придете к нам
на помощь? Не сомневаюсь!

Итак, газета!! ГАЗЕТА
ГАЗЕТА!!! Сколько бессонных
ночей! Сколько убитых нер-
вов! Сколько чая, конфет,
скандалов, слез(!), гениаль-
ных мыслей и бредовых
идей! И вот что мы получили
: новые рубрики, новые собы-
тия, новые люди, новые зна-
комства!! И с каждым выпуском – новые впечатления!
И мы, ваши бессмертные критики, Мари и Таня!!



*Творческий процесс создания нашего общего
«детища».*



Полина



Маша



Алёна и
Лена



Аня

Послушайте! Если звезды зажигают, значит это кому-нибудь нужно!

/Маяковский В.В./

В защиту воспитательной звездной службы.

Официальный конкурс на лучший звездный класс начался в прошлом году. Соревнование только началось, поэтому еще никто не понимал, что за добрые дела дают звезды, а за плохие—отнимают. Прямо Хогварст



какой-то, да простит нас Д. К. Роалинг. Идея гениальная! Чувство соперничества должны быть в школе - и точка!

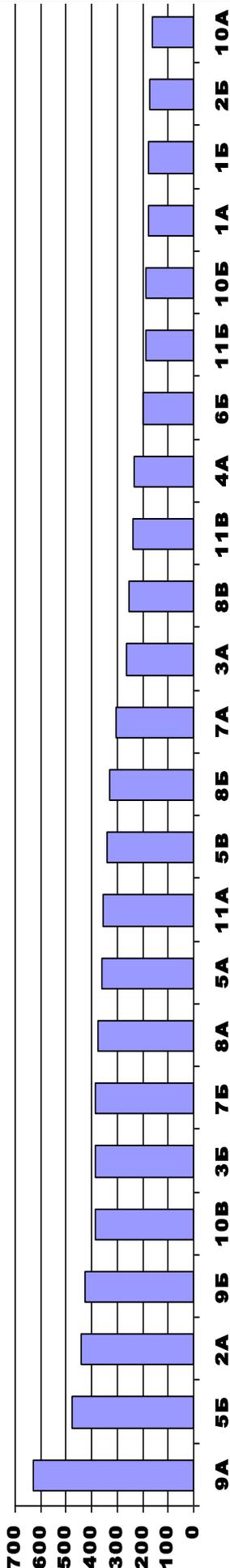
А представьте, какого человеку, который раздает звезды. Таким «звездочетом» в школе является всеми любимый Данилов Егор Игоревич. А как же его не любить, когда он молод, красив, умен и не женат! Недаром около его стола в вожатской всегда полно народа: одни тащат грамоты, другие запоздалые талоны на макулатуру, третьи просто хотят пообщаться. И ведь всем надо уделить внимание, дать ответы на все вопросы. А многие приходят с претензиями: почему у одних так много звезд, а у них так мало. Откуда же берется большинство звезд? Ответ прост: грамоты за победы в различных соревнованиях и конкурсах. Вот тут-то и возникает проблема: в одних классах ребята несут свои грамоты пачками, а в других не несут.

Причин может быть много:

- разная атмосфера соперничества;
- некоторые стараются не афишировать свои победы из-за скромности;
- банальная лень и т. д.

Поэтому мы считаем, что распределение звезд по классам происходит не очень справедливо. Логичнее было бы давать звезды только за школьные мероприятия, в которых все классы имеют равные шансы на победу. Но не стоит забывать, что начальная школа не может соперничать со старшей (редкие случаи не в счёт), ведь малыши не знают и половины того, что знают взрослые, или наоборот. Следовательно, разумным решением было бы разделить соперничество школы на начальную и старшую школу. Хотя и здесь трудно назвать пятиклассников взрослыми. Посмотрите на диаграмму: старшие классы идут практически наравне со старшими, а где-то даже и обгоняют (сказывается сознательность классных руководителей, которые сами приносят грамоты детей). И если бы младшие классы имели возможность разъезжать по олимпиадам, участвовать в семинарах, они могли бы стать лидерами этого конкурса. Поэтому я от имени бывшего звездного класса хочу сказать малышам: «Держитесь! Еще не все потеряно! Удачи вам!» Вывод таков: правила этой «игры» путаные, непонятные, так что в нее становится трудно играть. Давайте подумаем вместе, как исправить ошибки прошлого, чтобы не совершать их в будущем!

Т. С. Р. и В. В. М.



Плавание

Плавание – это очень полезный для здоровья вид спорта. Я затронула именно это, так как сама занимаюсь плаванием и хочу рассказать остальным, как это здорово. Плавание помогает держаться в хорошей форме. Как мне лично кажется, это так же и очень приятно уметь плавать. Особенно интересно плавать с кем-нибудь на перегонки. Но надо сказать, что плавание в наши дни – это не самый популярный вид спорта.

Из самых известных учеников нашей школы плаванием занимается Садовников Дмитрий, в прошлом ученик 9 «А» класса. Почему в прошлом? Недавно он покинул стены нашей школы, так как его взяли в спортивную юношескую школу «Олимпийского резерва». Берут в эту школу только тех, на кого возлагают большие надежды. Сейчас он появляется дома только в выходные дни. Все остальное время он живет, учится и тренируется в стенах этой школы.

Но и в нашей школе остались еще яркие личности, которые занимаются плаванием. Например, недавно ученики нашей школы побывали на районных и городских соревнованиях по плаванию. Было очень трудно, но две девочки из нашей школы – Тюникова Кристина, а вторая, извините уж за нескромность, я, Хованская Мария, всё-таки попали в команду Пушкинского района. На городских соревнованиях мыплыли эстафету. Команда состояла из восьми человек: четырёх девочек и четырёх мальчиков.

Я решила взять интервью у Кристины, ведь она занимается плаванием с 4х лет и участвовала в шести соревнованиях. У нас получился вот такой диалог.

Я: -Кристина, а почему ты выбрала именно плавание?

К: -Ну, я очень люблю плавать и в детстве я смотрела много мультфильмов про русалок и вот!

Я: -А ты волнуешься перед тем как выйти на дорожку?

К: -Нет мне не страшно, а ещё я успокаиваю себя тем, что главное не победа, а участие!

Я: -Какие чувства ты испытала, когда узнала своё место?

К: -Вообще, результатов мы не знаем, нам ещё не рассказывали.

Я: -Так ты занимаешься плаванием с 4х лет, не жалеешь, что выбрала именно этот вид спорта?

К: -Мне очень нравится плавать, хотя я также люблю играть в футбол, но профессионально я занимаюсь только плаванием.

Я: -Где и сколько раз в неделю ты тренируешься?

К: -Я занимаюсь в «Атлантиде». Три раза в неделю(!).

Я: -А ты хотела бы связать своё будущее с плаванием?

К: -Да, конечно и очень бы хотелось выступать за Россию в будущем.

Еще в школе в 11 «А» классе учится Прудникова Елизавета, которая всегда защищает честь школы в соревнованиях по плаванию. Мы очень рады, что в нашей школе есть спортсмены потому, что спорт – залог здоровья.



Хованская Мария, 6 «Б»

Готовимся к экзаменам: советы девятиклассников

В этом году счастливыми стали девятиклассники и одиннадцатиклассники : первым предстоит ГИА (Государственная итоговая Аттестация), последним же грозит ЕГЭ (Единый Государственный Экзамен). От результатов экзаменов зависит наше будущее, поэтому мы решили дать выпускникам несколько советов.

-необходимо составить план подготовки, при этом необходимо определить кто ты: «сова» или «жаворонок».

-накануне экзамена следует выспаться как можно лучше, чтобы встать с ощущением «боевого» настроения.

-во время экзамена нельзя пропускать важную информацию (например о том, как заполнять бланк) мимо ушей .

-и, по-моему , самая важная рекомендация– БУДЬТЕ ВНИМАТЕЛЬНЫ и СОСРЕДОТОЧТЕСЬ!!!

От себя заметим, что на всех наших пробных экзаменах мы наделали кучу ошибок: и в оформлении, и в решениях. Но с каждым разом мы узнаём больше и стараемся сделать всё лучше, чтобы достойно выступить на экзамене. Не только ради родителей и учителей (не подводить же их), но и для себя любимых!



ЖЕЛАЕМ УСПЕХА!!!

Мари де ла Кисс, 9 "А"

Творчество

В нашей школе многие пишут стихотворения, ведь наша школа находится в «Городе муз», где многие поэты познакомились с Музой...

Представляем вам произведение, достойное внимания.

Я по нитке распушу вечность
И свяжу тебе носки, хочешь ?

Только знаешь, никакой кетчуп
Не закрасит синеву ночи...

Мне по-прежнему тебя мало
И по-прежнему себя- с лишком.

Как прекрасен чёрный хлеб с салом!
Я опять на «запасной»... лишний.

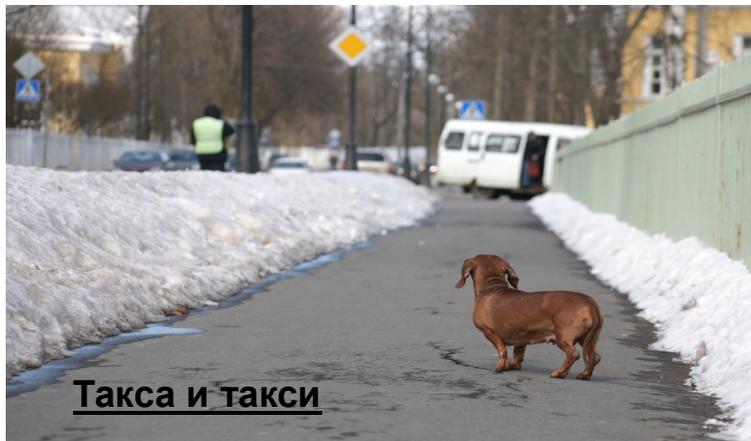
Между нами я опять - третий.
Без мотора и колёс поезд.

И, похоже, не судьба—жребий...
По экватору...а там - полюс.

Polina Slastunova

Как все помнят, наша дружная компания участвовала в Форуме Школьной прессы и наш фотограф Мишка Фридман завоевал маленького «Оскара» за чудесную фотографию.

Миша, мы тебя ценим!!! Вот это фото.



Такса и такси

Новости со школьного сайта

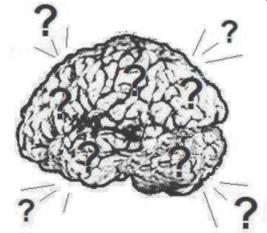
www.school-606.ucoz.ru

Сколько всего происходит в школе: конкурсы, олимпиады, выставки. Всего и не перечислить! Как иногда приятно перелистать все страницы произошедших событий! Именно для этого существует наш школьный сайт. И пусть он, как говорят в рекламе, и не «Ice», но зато занял 1 место в районе и отправлен на городской конкурс. Пожелайте нам удачи!

М. В. В.

Несколько фактов о мозге, которых вы не знали...

Человеческий мозг - самая сложная, непознанная, и творчески одаренная система познания мира. Исследованиями деятельности этой не познанной до конца (да и есть ли на это надежда?) системы занимаются ученые: биологи, нейрофизиологи, психологи. Иногда от них мы узнаем интересные факты о человеческом мозге. В нашей газете мы приведем несколько примеров.



- Наша краткосрочная память может запоминать одновременно только семь объектов.

Люди имеют три формы памяти: сенсорную, долгосрочную и краткосрочную. Долгосрочная работает подобно жесткому диску компьютера, а краткосрочная - как очень маленькое запоминающее устройство. Эта краткосрочная память может одновременно удерживать в мозгу только пять - девять объектов. Средний человек способен одновременно удерживать в памяти семь объектов. Однако можно натренировать человека обрабатывать большее количество предметов, чем девять, если научить его объединять объекты в группы. Кстати, большинство телефонных номеров состоят из 7 цифр

Продолжение следует...

Музыкальное обозрение

Музыка - истинная всеобщая человеческая речь..

/К. Ю. Вебер/

ПОСТ-ГРАНЖ

На сегодняшний день, современные подростки в большинстве своем слушают музыку в стиле рок. Если быть точным, то альтернативный рок, панк-рок, поп-рок и так называемый пост-гранж (англ. Post-grunge) Немного из особенностей пост-гранжа и чем все-таки он отличается от гранжа?

Так как я сама слушаю музыку в стиле пост-гранж, меня заинтересовала история, происхождения и основа этого жанра.

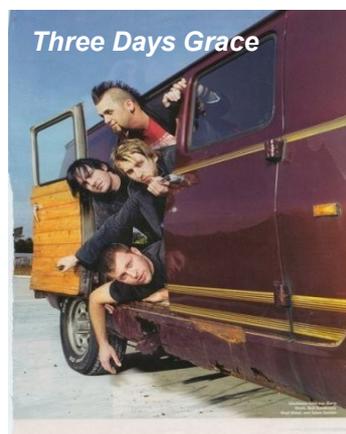
Пост-гранж — поджанр альтернативного рока, образовавшийся в середине 1990-х. Споры о том, чем отличается гранж от пост-гранж, ведутся до сих пор. Считается, что пост-гранж имеет более «радиодружественное» (англ. radio-friendly) звучание. Музыка звучит как тот же гранж, отличие — это более мягкий рокерский звук. Сейчас кроме так называемого пост-гранжа, гранж никто практически не играет. Существует версия, что пост-гранж — это современный гранж. В пост-гранж также нет влияния панк-рока и ломанных ритмов, а это основа чистого гранжа.

В структурной основе пост-гранжа лежат простые гитарные риффы и конечно сохраняется гранжевый музыкальный ход «спокойно-резко» Первыми пост-гранж альбомами считаются Sixteen Stone английской группы Bush и Throwing Copper американцев Live. Вскоре после них свои работы в этом стиле представили Silvercha и Candelbox.

Музыкально пост-гранж иногда трудно отличить от поп-рока, альтернативного рока и альтернативного метала. За все время существования стиль довольно сильно преобразовался и на сегодняшний день можно выделить следующие наиболее заметные группы, рекомендуемые к прослушиванию для ознакомления с жанром:

- Three Days Grace
- 3 doors down
- 7paca
- Breaking Benjamin
- Nickelback
- Theory of a Deadman
- Bush

Polli Leto, 7 A



Подробнее об этой группе можно узнать по ссылке: <http://vkontakte.ru/club8743295>

Хобби

Мифы и легенды

Школа № 606

Адрес школы:
С.-Петербург-
Пушкин
196001, ул.
Московская 2/13
Телефон школы:
466-6058,
466-6073

Сайт школы:
school-606.ucoz.ru

Со всеми
вопросами,
предложениями,
фотографиями
и идеями
Обращаться в
вожатскую



Это я

Меня зовут Гавришок Кристина. Я хочу рассказать о том, чем занимаюсь в свободное время. Может это покажется смешным, но мы вместе с моими подругами Настей и Дашей ищем царское метро, по которому у Николая II был шанс вместе с семьей сбежать из-под домашнего ареста. Занимаюсь я этим с сентября 2008 года. Почему я заинтересовалась этим? Дело было так.

Как-то на уроке физкультуры, который проходил в Александровском парке, пробегая мимо тоннеля за решеткой, я решила заглянуть туда. «Что же это?» - подумала я. На самом деле это оказался тоннель, протяженностью около 100 метров (об этом я узнала на следующий день, повторив попытку обследования этого «помещения»). Кирпичный свод возвышался надо мной, а под ногами текла вода. Так что же это на самом деле? С тех пор я узнала много интересного про эти тоннели. Дело вот в чем.

Вот уже 300 лет по нашему городу ходят легенды о царском метро. В парках люди находят решётки, которые ничего не ограждают, двери, которые нельзя открыть, лестницы, ведущие в никуда.

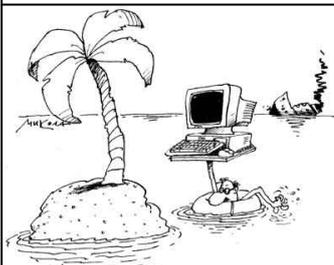
Старожил Царского Села сообщил, что после революции, когда парк некоторое время был бесхозным, он попадал в подземные ходы через Башню руины. Один ход вёл под пруд к Чесменской колонне и был затоплен, другой в сторону башни «Шапель». В 1911 г. пушкинцы спускались через винтовую лестницу этой башни в подземный ход высотой около 3-х метров и шириной около полутора метров...

Продолжение следует....



Китайский театр

Веселится и ликует весь народ!



**И т о г и
первоапрельского
конкурса
на самую смешную
подпись к картинке:**

1 место (неизвестный):
«Робинзон XXI века: вместо Пятницы — компьютер»

2 место (ученик 6 "Б"):
«Вот до чего доводит контакт!»

3 место (ученик 5"Б"):
«Жить хорошо, а с компьютером лучше!»

Наши журналисты:

Главные

редакторы:

-Решетова Татьяна;
-Мария Киселёва;

-Фёдоров Павел.

-Дергачёва Анна;

**Корреспонденты и
обозреватели:**

-Хованская Мария;
-Елсакова Полина;
-Гавришок Кристина;
-Козлова Настя;
-Высоцкая Настя;
-Беспалова Полина;

**За ними—будущее
журналистики:**

-Когут Вика;
-Федоров Никита;
-Цыгина Регина;
-Якушева Энрика;
-Чурин Глеб;